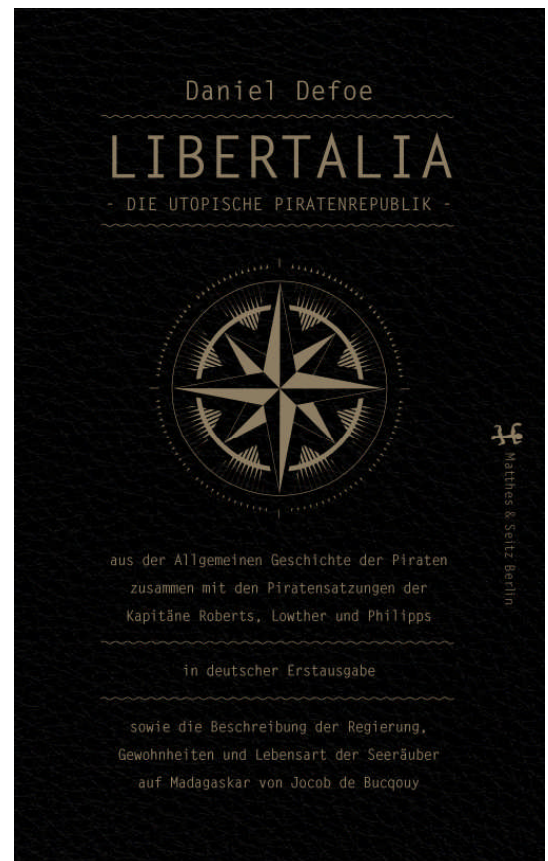


Daniel Defoe: *Libertalia* – *die utopische Piratenrepublik*

Hrsg. Helge Meves, Matthes & Seitz Berlin, 2015
www.helgemeves.de und www.matthes-seitz-berlin.de

Jeder kennt die Welt der Piraten als abenteuerliches Universum aus Holzbein, Säbelkampf und Totenkopfflagge - verwegene Gestalten schillernd zwischen edlen Helden und brutalen Räubern. Doch nur wenige wissen, dass viele Seeräuber fortschrittliche Vorstellungen hatten. Diese spiegeln sich auch in Daniel Defoes 1728 erschienenen Bericht über die Piratenrepublik *Libertalia* auf Madagaskar wider. Die auf Toleranz, gerechter Verteilung von Besitz und radikaler Demokratie beruhende Piratenbruderschaft befreite Sklaven aus der Gefangenschaft und baute sich mit Seeleuten, Madegassen und Migranten aus aller Welt eine alternative Gesellschaft auf. Und *Libertalia* fasziniert bis heute in Nacherzählungen, Comics oder CD's wie von *Ja*, *Panik* oder *Braindead*.



Wir stellen die gefeierte Erstausgabe der Berichte über *Libertalia* mit einer Lesung des Herausgebers – und Unioners – sowie einem Gespräch zum widersprüchlichen Verständnis der Piraten als Sozialrebell, als gewöhnliche Kriminelle und als Anarchisten mit Verfassung vor.

Fankollektiv Rotspott und die *Fanräume* präsentieren:

Mittwoch 7. Oktober 15, 19:30
Fanräume im *Millerntorstadion*

Fankollektiv Rotspott und die *Fanräume* präsentieren:

Mittwoch 7. Oktober 15, 19:30
Fanräume im Millerntorstadion

Eine Kostbarkeit ... Seien Sie versichert: Eine solche Freibeuter-Geschichte haben Sie noch nicht gelesen. *Bayerischer Rundfunk*, 10. Februar 2015

Ein radikaldemokratisches Experiment ... absolut lesenswert. *Junge Welt*, Literaturbeilage Piraten, 10. Juni 2015

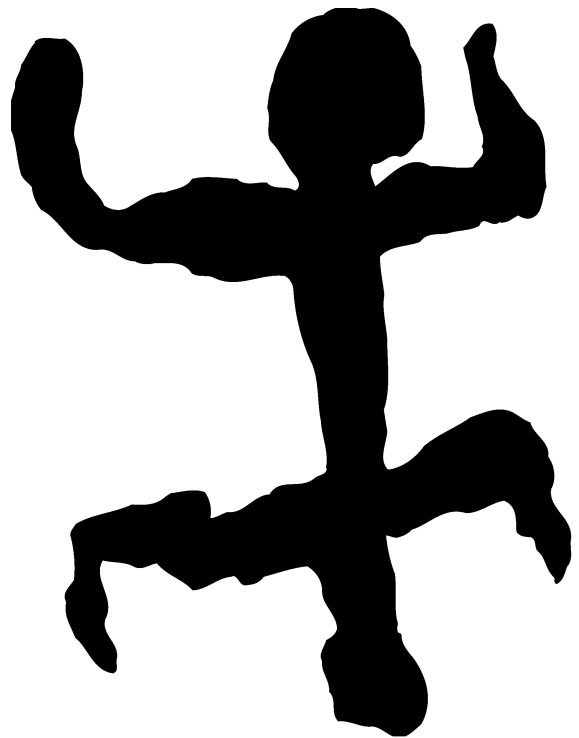
Die wichtigsten Texte zu dieser schillernden Legende ... liegen jetzt in einer verdienstvollen Ausgabe vor. *Neue Zürcher Zeitung*, 16. Juni 2015

Eine sinnvolle Korrektur am verklärten Piratenbild, hier zum ersten Mal auf Deutsch zu lesen. *taz*, 8. November 2014

Libertalia ist der brisanteste Aspekt des Piratenmythos ... und ein Störfaktor. *Deutschlandfunk*, 07. Juli 2015

Den Seeräuberberuf interpretiert Meves als Flucht nach vorn. ... Viele sind vom Land aufs Meer geflohen. ... Wenn wir also die nächste Totenkopfflagge wehen sehen, könnten wir an die Option denken, gerechte Welten zu schaffen. *mare*, Nr. 110, Juni 2015

Und für Piratenliebhaber eine grundlegende Ergänzung – zwischen die *Schatzinsel* und Russels *Planet des Ungehorsams* zu stellen. *literaturkritik.de*, 29. Mai 2015



Daniel Defoe: *Libertalia* – die utopische Piratenrepublik

Hrsg. Helge Meves, Matthes & Seitz Berlin, 2015

www.helgemeves.de und www.matthes-seitz-berlin.de